

D lib

SULLA ROAD 66

«Senza paura», recita l'adesivo sulla rombante macchinetta giapponese che percorre a tutta birra un tratto della mitica Route 66. Ella lo prende come un segno. Sta facendo la cosa giusta. Perché lei, malata terminale, e suo marito John, affetto da Alzheimer, se la sono filata alla chetichella a bordo del loro camper. Un ultimo viaggio alla volta di Disneyland, un tuffo nella vera e varia essenza dell'America, certo più efficace delle mortificanti terapie che li aspettano. È *In viaggio contromano*, secondo romanzo *on the road* di Michael Zadoorian, che il cinema ha già opzionato per farne un *Thelma e Louise* della terza età.

Qual è il suo ricordo/mito personale della Route 66?

«Da ragazzino ne ho percorso dei tratti nei viaggi in macchina con la mia famiglia. È la quintessenza della strada americana, quella che conduce dritta nello Stato dorato della California. Essendo di Detroit, poi, la cultura dell'automobile ce l'ho nel sangue, con il senso di libertà, indipendenza che evoca».

Una vecchia coppia, una vecchia strada gloriosa. Per caso è l'America che sta diventando vecchia?

«Be', la generazione del *baby boom* sta decisamente invecchiando. E questo libro nasce da quel processo di invecchiamento, sul quale molti romanzi stanno riflettendo. Anche il libro *on the road* è un archetipo, ma di solito i suoi protagonisti in cerca di sé, in cerca di libertà, indipendenza, amore, significato, sono giovani. Ella e John, alla fine della vita, hanno ancora quella voglia di cercare».

Perché i figli diventano così castranti nei confronti dei genitori anziani?

«Credo che anch'io mi sarei preoccupato, nei panni dei figli di Ella e John. È un classico: madri e padri anziani sopravvissuti alla Grande depressione e al secondo conflitto mondiale, che cercano disperatamente di rimanere indipendenti, ma diventano ogni giorno più fragili. Figli in ansia, che sentono di doverli proteggere e invertono i ruoli cercando di gestire la vita dei genitori. È a questo che Ella e John si ribellano. È questa la loro ultima sfida».

Monica Capuani

■ Michael Zadoorian, *In viaggio contromano*, Marcos y Marcos, 16,50 euro

MICHAEL ZADOORIAN

In viaggio contromano

The Leisure Seeker



MARCOS Y MARCOS